

Indicazioni e orari per la Tesa 99, sede de La Montagne de Venise

- Vaporetto, linee 4.1, 4.2, 5.1, 5.2 , fermata Bacini

- Navetta gratuita: dall'Arsenale Nord (pontile di fronte alla Tesa 105) alla Biennale (Giardino delle Vergini) e alla Certosa, disponibile tutti i giorni.

Orario giornaliero:

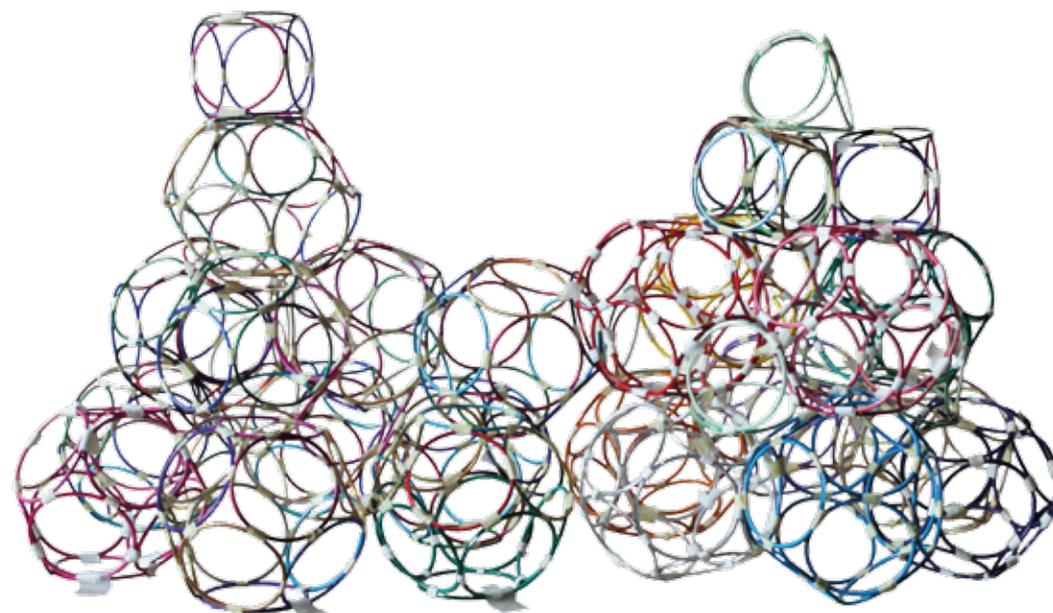
da martedì a domenica h.11.00-17.20 ai minuti 00, 20, 40.

La corsa delle 13.20 non viene effettuata.

News e aggiornamenti alla pagina facebook: NOW New Operation Wave - NOW Radio
<http://www.facebook.com/nownetwork.club2015/>

www.querinistampalia.org / fondazione@querinistampalia.org
www.iuav.it / comesta@iuav.it
www.zerynthia.it / zerynthia@zerynthia.it
www.nownetwork.club / newoperationwave@gmail.com

Progetto realizzato in collaborazione con



LA MONTAGNE DE VENISE

27 settembre > 1 ottobre 2016

Yona Friedman con Jean-Baptiste Decavèle

Promosso e coordinato da

ZERYNTHIA
ASSOCIAZIONE PER L'ARTE CONTEMPORANEA

Con il supporto di



A cura di

Chiara Bertola e Giuliano Sergio

Progetto realizzato in collaborazione con

Fondazione Querini Stampalia, Università Iuav di Venezia e Accademia di Belle Arti di Venezia

Promosso e coordinato da

Zerynthia Associazione per l'Arte Contemporanea

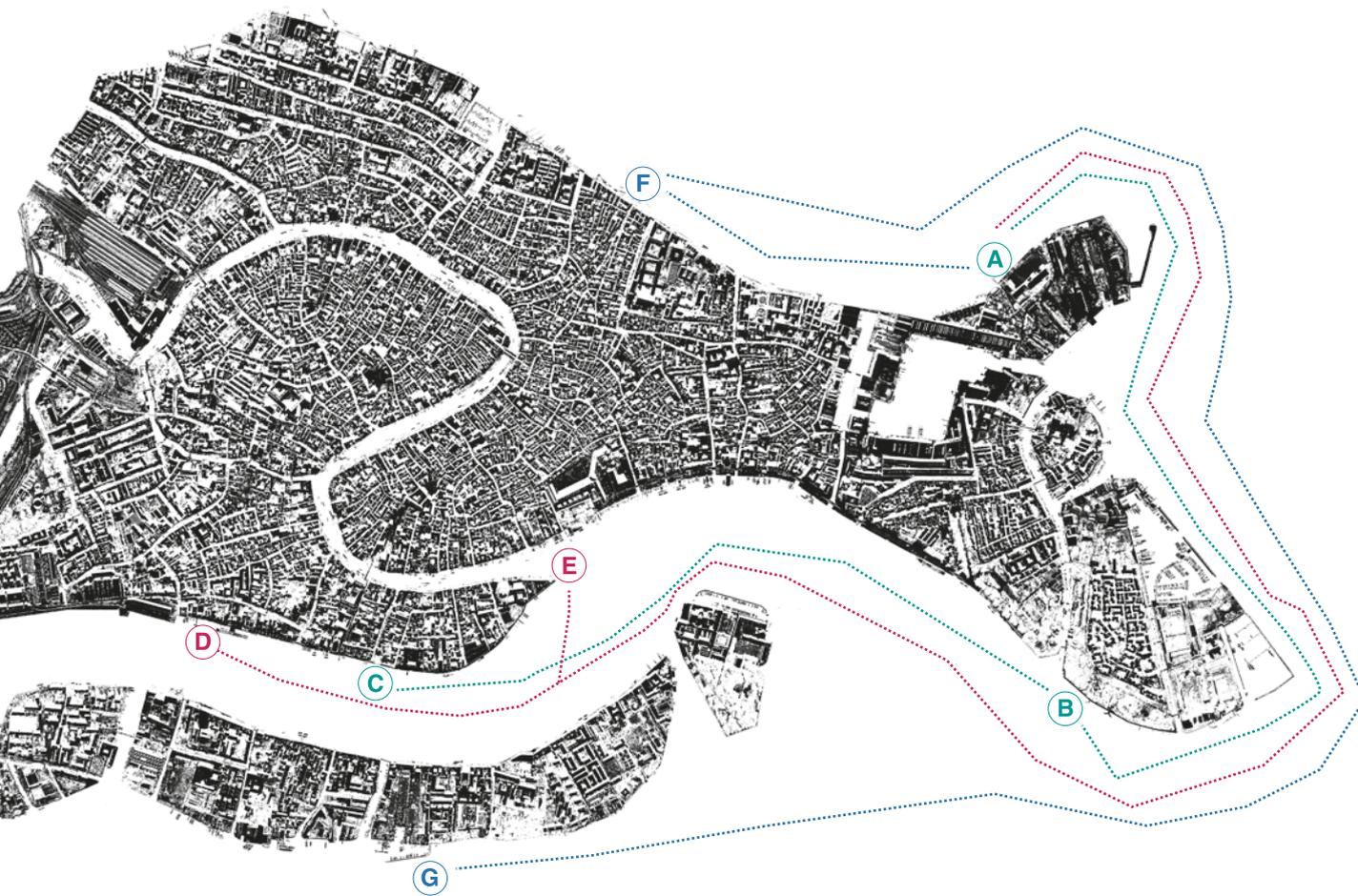
Con il supporto di

Conservatorio Benedetto Marcello, Dena Foundation, EuroprogressGroup, Livio Felluga, Fondazione Bevilacqua La Masa, Fondazione Ugo e Olga Levi onlus, Palazzo Grassi - Punta della Dogana, Fondazione Antonio Ratti, Re-Cycle Italy, Rosa Salva, Università di Udine, Wake Forest - University Venice Campus



LA MONTAGNE DE VENISE

programma e itinerari



27 SETTEMBRE

18.00 > Fondazione Querini Stampalia, auditorium
Conferenza stampa e incontro con Yona Friedman
e Jean-Baptiste Decavèle

28 SETTEMBRE

A 12.00 > Inaugurazione Arsenale, Tesa 99

B 15.00 > Sosta ai Giardini della Biennale
Presentazione della struttura

C 17.00 > Zattere, Accademia di Belle Arti di Venezia

17.30 > Concerto-Approdo rituale *Figura d'intervallo n. 2*
Per santur (salterio a percussione iraniano) e strumenti rituali
(durata ca 15'). Ideazione e ambientazione sonora di Nicola Cisternino.
Santur: Fuad Ahmadvand; Strumentarium rituale: Studenti
dell'Accademia di Belle Arti di Venezia

18.00 > Concerto di Laboratorio Novamusica
Cecilia Vendrasco, flauto; Alberto Collodel, clarinetto basso; Ilich Fenzi,
tromba; Andrea Massaria, chitarra; Andrea Carlon, contrabbasso

20.30 > Chiostro dei Tolentini

Presentazione di *Utopie realizzabili* di Yona Friedman e
performance di lettura dell'Associazione Voci di Carta

29 SETTEMBRE

D 11.30 > Luav, Magazzini San Basilio
Convegno internazionale *Re-Cycle Italy* - presentazione della struttura

E 17.00 > Punta della Dogana
Concerto Jazz allievi del Conservatorio Benedetto Marcello:
WE THREE, Alberto Collodel, clarinetto basso; Marco Centasso,
basso elettrico; Raul Catalano, batteria (30' ca).

30 SETTEMBRE

F 11.30 > Fondamenta Nuove - Chiostro dei Crociferi
Dialogo sulla città: le attività in corso e le esperienze delle associazioni

G 17.00 > Giudecca
Dialogo sulla laguna: le attività in corso e le esperienze delle associazioni

1 OTTOBRE

A 18.00 > Arsenale Tesa 99
Montaggio sulla terra de *La Montagne*.
Incontro con Yona Friedman e Jean-Baptiste Decavèle.
Serata musicale con gli allievi del Conservatorio Benedetto
Marcello Mattia Zago ed Elia Biasi, duo di tromboni (20/30' ca)